

ПОРЯДОК ПЕРЕВОДА ОБУЧАЮЩИХСЯ

с программы «Изобразительное искусство» (групповая форма обучения для детей от 11-18 лет) 4 года обучения (платные дополнительные образовательные услуги) на дополнительную общеразвивающую программу «Изобразительное искусство» (бюджет)

1.1. Процедура перевода обучающегося с программы «Изобразительное искусство» (групповая форма обучения для детей от 11-18 лет) 4 года обучения (платные дополнительные образовательные услуги) на дополнительную общеразвивающую программу «Изобразительное искусство» (бюджет) может инициироваться как законным представителем обучающегося, так и его преподавателем.

Родитель (законный представитель) обращается к преподавателю с просьбой рассмотреть кандидатуру обучающегося для перевода и пишет заявление.

Преподаватель, имея информацию об успешном освоении обучающимся учебной программы, обращается к нему и его законному представителю с предложением о переводе в муниципальную (бюджетную) школу.

1.2. Преподаватель должен составить разговор с обучающимися и их родителями (законными представителями), планирующими перевестись на дополнительную общеразвивающую программу «Изобразительное искусство» (бюджет).

Преподаватель подробно объясняет особенности обучения в муниципальной бюджетной школе, делает акценты на возможных сложностях, чтобы обучающиеся и их родители были подготовлены и откорректировали свою нагрузку за пределами художественной школы, оценили возможности обучения на бюджетном отделении с большей учебной нагрузкой.

1.3. Преподаватель оценивает потенциал обучающегося, претендующего на перевод, и со своей стороны допускает или не допускает обучающегося до участия в конкурсе на перевод, при положительном решении заполняет ходатайство о переводе.

1.4. В случае если обучающийся не справляется со всеми текущими заданиями по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция» на «отлично», преподаватель не допускает показ работ данного обучающегося на конкурсном просмотре. В данной ситуации преподаватель рекомендует данному обучающемуся улучшить результаты обучения, дает советы по каждому предмету и советует подготовиться к следующему просмотру.

1.5. Если обучающийся справляется со всеми текущими заданиями по предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция» на «отлично» преподаватель допускает показ работ данного обучающегося на конкурсном просмотре на перевод.

1.6. Преподаватель совместно с обучающимся отбирает учебные работы на просмотр в отдельную папку, которая до конкурсного просмотра хранится в художественной школе.

1.7. Решение о переводе обучающихся с одной формы обучения на другую принимается на заседании педагогического совета школы большинством голосов преподавателей, присутствующих на конкурсном просмотре. Условием перевода является наличие свободного места в муниципальной (бюджетной) группе.

1.8. Решение о переводе обучающихся с одной формы обучения на другую заносится в протокол педагогического совета и оформляется приказом директора.

1.9. Просмотры проводятся по окончании учебных четвертей и полугодий.

1.10. На основании приказа директора о переводе обучающегося на бюджет, родитель (законный представитель) должен предоставить в школу документы для личного дела: фотографию 3x4; заявление от законного представителя на перевод; ксерокопию свидетельства о рождении.

