

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА  
ИМЕНИ ВАЛЕНТИНА АЛЕКСАНДРОВИЧА СЕРОВА**

---

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ИСТОРИЯ ИСКУССТВА**

**Срок реализации программы: 4 года**

Тверь  
2025

## **Пояснительная записка**

Программа курса «История искусств» для детских художественных школ предусматривается последовательное изучение всеобщей истории изобразительных искусств и архитектуры в процессе исторического развития общества.

Курс «История искусства» рассчитан на 132 часа в течение трех лет обучения в художественной школе. Является дополнительным предметом. С текущим промежуточным контролем и итоговой проверкой знаний.

Программа включает основные разделы из истории зарубежного и русского искусства.

Задачами предмета является:

- ознакомление учащихся с главными художественными направлениями и школами; выдающимися мастерами и наиболее важными художественными явлениями;
- осуществление общего эстетического воспитания.

Изучение «Истории искусства» тесно связано с практической работой по рисунку, живописи и композиции.

Занятия со школьниками проводятся в форме беседы, сопровождаемой демонстрацией репродукций и фильмов. По некоторым темам занятия проводятся в музеях и на художественных выставках. Определяются ознакомительные экскурсии по городу.

**Учебно-тематический план  
по учебному предмету «История искусства»**

**1 класс**

<b>№</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ЧАСЫ</b>
1.	Вводное занятие. Что такое искусство?	1
2.	Виды искусства. Живопись.	1
3.	Виды искусства. Графика.	1
4.	Виды искусства. Скульптура.	1
5.	Виды искусства. Архитектура.	1
6.	Жанры изобразительного искусства. Портрет. Анималистический жанр.	1
7.	Жанры изобразительного искусства. Пейзаж. Натюрморт.	1
8.	Жанры изобразительного искусства. Сюжетная картина.	1
9.	Первобытное искусство. Теории происхождения искусства. Периодизация.	1
10.	Первобытная живопись.	1
11.	Первобытная скульптура. Мегалитическая архитектура.	1
12.	Древний Египет. Периодизация. Мифология.	1
13.	Архитектура Древнего Египта.	1
14.	Скульптура Древнего Египта.	1
15.	Живопись Древнего Египта.	1
16.	Искусство Древней Месопотамии.	1
17.	Античность. Периодизация. Мифология.	1
18.	Эгейское искусство.	1
19.	Искусство Древней Греции. Архитектура.	1
20.	Архитектурный ордер.	1
21.	Искусство Древней Греции. Скульптура.	1
22.	Искусство Древней Греции. Вазопись.	1
23.	Искусство Древнего Рима. Архитектура.	1
24.	Искусство Древнего Рима. Скульптура.	1
25.	Искусство Древнего Рима. Живопись.	1
26.	Искусство Средних веков в Западной Европе. Религия. Мировоззрение. Периодизация.	1
27.	Романский стиль. Архитектура.	1
28.	Романский стиль. Скульптура.	2
29.	Готический стиль. Архитектура.	2
30.	Готический стиль. Скульптура. Витражи.	2

	<b>ИТОГО:</b> 33 часа
--	-----------------------

**Учебно-тематический план  
по учебному предмету «История искусства»**

**2 класс**

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЧАСЫ
1.	Эпоха Возрождения. Мировоззрение. Гуманизм. Периодизация. Возрождение в Италии.	1
2.	Проторенессанс. Творчество Джотто.	1
3.	Архитектура Раннего Возрождения. Творчество Брунеллески.	1
4.	Скульптура Раннего Возрождения. Творчество Донателло и Гиберти.	1
5.	Живопись Раннего Возрождения. Творчество Андреа Мантенья, Пьетроделла Франческо.	1
6.	Творчество Гирландайо, Сандро Боттичелли и Вероккио.	1
7.	Искусство Высокого Возрождения. Архитектура. Творчество Браманте и Палладио.	1
8.	Творчество Леонардо да Винчи.	1
9.	Творчество Рафаэля Санти.	1
10.	Творчество Микеланджело Буонарроти.	1
11.	Высокое Возрождение в Венеции. Творчество Тициана, Веронезе, Тинторетто.	1
12.	Северное Возрождение. Возрождение в Нидерландах. Творчество Яна ван Эйка, И.Босха и П. Брейгеля.	1
13.	Северное Возрождение. Возрождение в Германии. Творчество А.Дюрера и Г. Гольбейна Младшего.	1
14.	Искусство Италии XVII века. Барокко. Архитектура и скульптура. Творчество Л. Бернини.	1
15.	Искусство Италии XVII века. Реализм. Живопись. Творчество Караваджо.	1
16.	Искусство Испании XVII века. Творчество Эль Греко, Х. Реберы и Веласкеса.	1
17.	Искусство Нидерландов XVII века. Творчество П. П. Рубенса.	1
18.	Творчество А. ван Дейка и Ф. Снейдерса.	1
19.	Искусство Голландии XVII века. Творчество Ф.Хальса и Рембрантаван Рейна.	1
20.	Искусство Франции XVII века. Классицизм. Творчество Н. Пуссена.	1

21.	Искусство Италии XVIII века. Творчество Тьеполо, Гварди и Каналетто.	1
22.	Искусство Франции XVIII века. Творчество Ватто и Буше.	1
23.	Творчество Фрагонара и Шардена.	1
24.	Искусство Англии XVIII века. Творчество Хогарта, Рейнольдса и Гейнсборо.	1
25.	Искусство Франции конца XVIII – первой трети XIX века. Творчество Ж.Л.Давида и О. Энгра.	1
26.	Искусство Испании конца XVIII – начала XIX века. Творчество Ф. Гойи.	1
27.	Искусство Франции первой половины XIX века. Творчество Э. Делакруа и Т. Жерико.	1
28.	Творчество О. Домье, Ф. Милле и Г. Курбе.	1
29.	Искусство Англии XVIII-XIX веков. Творчество Д. Констебля, Д. Тёрнера.	1
30.	Немецкое искусство XIX века.	1
31.	Скульптура конца XIX века. Творчество О. Родена.	1
32.	Французская живопись 60-80-х годов XIX века. Импрессионизм. Творчество Э. Мане, Э. Дега и К. Моне.	1
33.	Творчество О. Ренуара и П. Сезанна.	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>

**Учебно-тематический план  
по учебному предмету «История искусства»  
3 класс**

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ЧАСЫ
1.	История русского искусства. Вводное занятие. Периодизация.	1
2.	Древнерусское искусство. Особенности. Периодизация. Мировоззрение.	1
3.	Искусство Киевской Руси. Архитектура.	1
4.	Искусство Киевской Руси. Живопись.	1
5.	Искусство периода феодальной раздробленности. Архитектура.	1
6.	Искусство периода феодальной раздробленности. Живопись.	1
7.	Искусство в период монголо-татарского ига и начала объединения русских земель. Архитектура.	1
8.	Живопись XIV – XV вв. Феофан Грек. Андрей Рублёв.	1
9.	Искусство русского централизованного	1

	государства. Архитектура.	
10.	Живопись XVI в. Дионисий.	1
11.	Искусство XVII в. Архитектура.	1
12.	Искусство XVII в. Живопись. Симон Ушаков. Парсунा.	1
13.	Искусство XVIII в. Образование Российской империи.	1
14.	Искусство первой половины XVIII в. Архитектура. Строительство Петербурга. Д. Трезини. Барокко.	1
15.	Изобразительное искусство первой половины XVIII в. К.Б. Растрелли. И.М. Никитин. А.П. Антропов.	1
16.	Искусство середины XVIII в.	1
17.	Искусство последней трети XVIII в. Архитектура классицизма. Ч. Камерон. К. Ренальди. В.И. Баженов.	1
18.	М.Ф. Казаков. И.Е. Старов. Д. Кваренги.	1
19.	Скульптура второй половины XVIII века. Э. Фальконе. Ф. Шубин. М.И. Козловский.	1
20.	Живопись второй половины XVIII века. Ф.С. Рокотов. Д.Г. Левицкий. Ф.Я Алексеев.	1
21.	Искусство первой половины XIX века. Архитектура. А.Н. Воронихин. А.Д.Захаров. Тома де-Томон.	1
22.	О.И. Бове. Д.И. Жилярди. К.И. Росси. В.П. Стасов.	1
23.	Скульптура первой половины XIX века. И.П. Мартос. Ф.П. Толстой.	1
24.	Портретная живопись первой половины XIX века. О.А. Кипренский. В.А. Тропинин.	1
25.	Жанровая живопись первой половины XIX века. А.Г. Венецианов.	1
26.	Пейзажная живопись первой половины XIX века. С. Щедрин.	1
27.	К.П. Брюллов. А.А. Иванов.	1
28.	П.А. Федотов. В.Г. Перов.	1
29.	Товарищество передвижных художественных выставок. И.Н. Крамской.	1
30.	Пейзажная живопись. А.К. Саврасов. И.И. Шишкин. А.И. Куинджи.	1
31.	И.Е. Репин.	1
32.	Н.Н. Ге. В.В. Верещагин.	1
33.	В.И. Суриков.	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>

